

聖と

谷の

出演：プレステージ加藤（トニーハーディング） / Vo. Pf 他

ミキシング



豊田市美術館講堂

2014年5月18日（日）

13：30開場 14：00開演

入 場：当展覧会観覧券と当日正午から配布される整理券が必要です

主 催：公益財団法人高橋記念美術文化振興財団

問合せ：豊田市美術館 0565(34)6610

豊田市美術館では、「荒木経惟 往生写集一顔・空景・道」展を開催しております。その関連イベントと致しまして、総合エンターテインメントユニット「トーニャハーディング」のキーボードボーカル、プレステージ加藤氏を招いてコンサートを行います。荒木経惟氏の写真の魅力のひとつに、聖なるものと、俗なるものの同居という表現が挙げられます。晩春の候、サブカルチャーとクラシックのミキシング音楽をお楽しみください。 (総合プロデュース 中野真理子)

出演者プロフィール

プレステージ加藤 (ヴォーカル・ピアノ)

幼少より歌に親しみ、ソロシンガー、バンド等様々な形式での活動を経た後、「トーニャハーディング」に参加。2013年11月は秋葉原文化を体現した音楽イベント「あきねっと」に出演。2014年にはアナログレコード『spa wars』をリリース。以降、日本各地でのDJ・ライブのオファーを受けるなど活動の場を広げている。

愛知県長久手市出身。慶應義塾大学文学部人文社会学科美学美術史学専攻卒業。



展覧会のお知らせ

好評開催中…荒木経惟 往生写集一顔・空景・道 2014年6月29日(日)まで
次回展覧会…ジャン・フォートリエ展 2014年7月20日(日)～9月15日(月・祝)
生誕百年 高橋節郎展 2014年7月12日(土)～9月15日(月・祝)

※コンサートは、高橋節郎氏漆装飾のピアノを使って行われます。