



田中信行《Orga》1999年

2013年1月20日【日】

美術館展示室内

時間:14:00開演

出演:マルモ・ササキ (チェロ)

※入場には当日の当展示観覧券が必要です。

主催:公益財団法人高橋記念美術文化振興財団

問合せ先:豊田市美術館 ☎0565-34-6610



黒田辰秋《赤漆彫華紋飾手篋》1941年

漆と共振するチェロの立音ね

「黒田辰秋・田中信行―漆という力」展関連コンサート

豊田市美術館2013年幕開けの展示会は、新春にふさわしい「漆」の展示会です。
特に、現代の漆芸術において最も注目される作家、田中信行の新作は楽しみです。
今回の美術館コンサートは、田中信行の大小の漆作品に囲まれた中で、チェロの演奏をお届けします。
国内外で幅広く活動されている注目の女流チェリスト、マルモ・ササキを迎え、チェロと漆の共振を体感
していただけることと思います。

(総合プロデュース 中野真理子)

〈出演者プロフィール〉

マルモ・ササキ (チェロ)



パドヴァ国立音楽院を首席卒業。ローザンヌ音楽院ヴィルトゥオーソクラス
を一等賞及び名誉賞を得て卒業。ベルリン国立芸術大学大学院ソリストク
ラスを修了。これまでに林峰男、W. ベットヒャー、D. ゲリングス各氏に師
事。ジェノヴァ国際チェロコンクール、アスペッタルティ国際音楽コンクール
(伊) 他、多数優勝。15歳でタルティーニ管弦楽団と協演、ローザンヌ室内
管弦楽団、バーデン＝バーデン・フィルハーモニー管弦楽団等のソリストと
して協演。パースタイン創立のシュレスビヒホルシュタイン音楽祭管弦
楽団で首席チェロ奏者を務める。カールフレッシュアカデミー(独)で
"Förderpreis"を受賞し、「サン＝サーンスのコンチェルトを素晴らしい輝き
を持って演奏した」と評される。ベルリン・ドイツ交響楽団の室内楽定期演
奏会(於ベルリン・フィルハーモニー・ホール)のゲストとして出演。ベルリ
ン音楽祭(ブランデンブルク門)でソリストとしてオーケストラと協演し、好
評を得る。ベルリン・ジャック・ティボー弦楽三重奏団と1か月に及ぶUSA
ツアー、父と姉妹で結成された「パドヴァ・トリオ」での活動の他、ヨーロッ
パ各地でリサイタルを行う。ベルリン交響楽団を経て、500年の歴史を誇る
ベルリン国立歌劇場管弦楽団(音楽監督パレンボイム)に初のアジア人
永久正団員として入団し6年間在籍、フォアシュピーラーを務める。2012年
春には、CD「CellOpera (チェロペラ) マルモ・ササキ～歌劇場の思い出」を
リリース。名古屋・大阪でのリサイタル、「東京・春・音楽祭」のミュージア
ム・コンサートに出演するなど、ソロ及び室内楽で幅広く演奏活動を行って
いる。

展示会のお知らせ

2013年1月12日(出)～4月7日(回) 常設特別展「黒田辰秋・田中信行―漆という力」
特集展示「岸田劉生とその時代1910-1930」

